

Wieso? Weshalb? Warum? Alles über Laster, Bagger und Traktoren

Hörspiel

Interpret: Robert Missler, Axel Pätz, Tim Niebuhr, Joszi Sorokowski, Felix Eisenreich, Anna Fadda, Jenny Mierau

Musik: Ulrich Maske



CD • ISBN 978-3-8337-2033-8 • € 12,99 UVP
Gesamtspielzeit: 54:50

Wieso? Weshalb? Warum?, die erfolgreiche Marke aus dem Ravensburger Buchverlag, erscheint bei JUMBO Neue Medien & Verlag als Hörspielreihe. Das spielerische Entdecken der Welt wird mit den Audio-Produktionen auch über die Ohren erfahrbar: Was in der Buchreihe bildhaft-plastisch umgesetzt ist, erhält hier unter dem Motto "Ich bin ganz Ohr" sein akustisches Pendant. In Dialogen mit Geräuschen und Musik sind die Themen für Vier- bis Siebenjährige altersgerecht umgesetzt. Ulrich Maske, der das Projekt entwickelt hat, komponierte auch die Musik. Bei der Konzeption der Hörspiele arbeitete er mit einem Team von Experten aus Pädagogik, Entwicklungspsychologie und Wahrnehmungsförderung zusammen.

Auf der Straße, auf der Baustelle und auf dem Feld - überall helfen uns große Nutzfahrzeuge. Warum kippt ein Kran nicht um? Welche Fahrzeuge haben Arme? Was ist Hydraulik? Warum haben Raupen Ketten und wie wird ein Traktor gesteuert? Gemeinsam mit dem Lkw-Fahrer Rolf und Bauer Uwe gehen Robert und die Kinder Jannick und Julia auf Entdeckungstour.

Authentische Geräusche, viel Musik und das Eröffnungslied machen das Ganze zum spannenden Hörerlebnis, nach dem Motto "Ich bin ganz Ohr!".

Das gleichnamige Buch von Wolfgang Metzger und Andrea Erne ist im Ravensburger Buchverlag erschienen.

Robert Missler, geboren 1962 in Berlin, ist Schauspieler, Kabarettist, Radio- und Synchronsprecher. Viele Kinder kennen ihn als Stimme von "Grobi" aus der Sesamstraße. Nach seinem Studienabschluss als Diplom-Designer ließ Robert Missler sich als Sprecher ausbilden. Seit 1987 hat er bei mehr als 1700 Live-Auftritten mitgewirkt, unter anderem im Comedy-Duo "Muskelkater" und am Hamburger Schmidt-Theater. Er ist zu hören in Kinofilmen wie "Käpt'n Blaubär", "Ottifanten - Das Gold der Störtebeker" und "Werner 4" sowie in den US-Serien "Dr. House" und "King of Queens". Robert Missler lebt in Hamburg.

Gelungene Umsetzung des Buchtitels mit angenehmen Sprechern, authentischen Geräuschen und ordentlicher Zwischenmusik.

ekz.bibliotheksservice