

## Der kleine Ritter Trenk 2. Die Räuberfalle. Das Heiratsversprechen

### Original-Hörspiele zur ZDF-Serie

Interpret: Karl Menrad, Can Schneider, Imogen Burrell, Hartmut Neugebauer, Ekkehardt Belle, Dirk Galuba, Tobias Lelle, Patrick Roche, Philipp Rafferty, Walter von Hauff, Gerd Acktun, Jan Köster, Julian Rehrl, Roman Wolko

Musik: Leonhard Schwarz, Sebastian Horn



CD • ISBN 978-3-8337-2728-3 • € 9,99 UVP  
Gesamtspielzeit: 01:00:13

Trenk absolviert auf Burg Hohenlob eine Ritterausbildung und bekommt von Ritter Hans eine Aufgabe gestellt: Er soll Kieselsteine aus dem Bach im finstersten Teil des Waldes holen. Dabei gerät Trenk zusammen mit Ferkelchen in eine Räuberfalle. Zum Glück ist Thekla den beiden heimlich gefolgt. Bei einem Streit mit Trenk behauptet Thekla, dass Heiratskandidaten bei ihr Schlange stehen würden. Ihr Vater Hans missversteht das als Hochzeitswunsch und lässt Brautbewerber aus dem ganzen Land kommen. Siegesgewiss schickt der böse Ritter Wertolt seinen Pagen Linhard ins Rennen.

Die Original-Hörspiele mit den Stimmen, der Atmosphäre und der Musik der ZDF-Serie lassen das Mittelalter in abwechslungsreichen Szenen wieder aufleben. Als Erzähler führt Karl Menrad durch die Handlung.

Die TV-Serie nach dem Roman von Kirsten Boie ist eine Produktion von blue eyes Fiction und WunderWerk in Zusammenarbeit mit ZDF tivi.

**Karl Menrad**, geboren 1944 in Neustadt / Schwarzwald, spielt seit fast vierzig Jahren auf Bühnen in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Er studierte Germanistik, Geschichte und Theaterwissenschaft bis er 1968 sein erstes Engagement als Schauspieler erhielt. Es folgten weitere Verträge, unter anderem war Menrad 14 Jahre lang am Burgtheater Wien engagiert. Das Fernsehpublikum kennt ihn aus der ORF- / ZDF-Serie "Schlosshotel Orth". Heute arbeitet Karl Menrad als Schauspieler, Rundfunk-, Hörbuch- und Synchronsprecher. Er lebt in Wien.

Der Titelsong ist flott, die musikalische Umrahmung ist sehr stimmig. Karl Menrad führt lebendig in die Geschichte ein. Insgesamt sehr empfehlenswert für alle Kinder ab sechs Jahren.

**Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW**