

## Wieso? Weshalb? Warum? junior. Die Rettungsfahrzeuge

### Hörspiele für die Allerkleinsten

Interpret: Niklas Heinecke, Marlon Bartel, Stern 5, Ciaran Schädler, Maximilian Lenz, David Meißner

Musik: Ulrich Maske, Stern 5



CD • ISBN 978-3-8337-3332-1 • € 9,99 UVP  
Gesamtspielzeit: 34:43

**Wieso? Weshalb? Warum?**, die spannenden Hörspiele für Kinder, die mehr wissen wollen, gibt es jetzt auch für die Jüngeren. Die Sachhörspielreihe "Wieso? Weshalb? Warum? junior" bildet das Pendant zu den Büchern aus dem Ravensburger Buchverlag. Die Kleinen stellen ihre eigenen Fragen, auf die "Wieso? Weshalb? Warum? junior" altersgemäße Antworten gibt. Mit vielen Geräuschen, Mitmachelementen und Musik wird die Reihe zum großen Hörspaß ab zwei Jahren. Ein erwachsener Erzähler und ein Kind führen durch das Thema. Durch altersgemäße Wiederholungen wichtiger Wörter fällt das Lernen leicht. Im Booklet sind zusätzlich pädagogische Tipps für Eltern sowie Bastelanleitungen zu finden.

Mit Blaulicht und Martinshorn sausen sie durch die Straßen, aber auch zu Wasser und in der Luft sind Einsatzkräfte unterwegs. Mit Rettungswagen, Feuerwehrauto, Polizeimotorrad, Seenotkreuzer und Rettungshubschrauber sind sie sofort zur Stelle. Und auch der Gerätekraftwagen des Technischen Hilfswerks wird vorgestellt. Das Hörspiel beantwortet alle Fragen der Kleinen zu den Rettungsfahrzeugen, veranschaulicht Abläufe, vermittelt den Nutzen sowie die Ausstattung der Fahrzeuge - und beim "Tatütata-Lied" können alle mitsingen.

Altersgerechte Fragen und Antworten, authentische Geräusche, viele Mitmach-Aktionen und Musik machen die Reihe "Wieso? Weshalb? Warum? junior" zu einem Hörerlebnis für die Kleinsten.

Das gleichnamige Buch von Wolfgang Metzger ist im Ravensburger Buchverlag erschienen.

**Niklas Heinecke** ist Schauspieler, Regisseur und Theaterpädagoge. Er stand bereits auf zahlreichen Bühnen und führte Regie bei Theateraufführungen in Braunschweig, Hamburg und Zürich. Zudem liest er öffentlich für Kinder und Erwachsene und leitet die Theaterjugend Hamburg sowie andere Theatergruppen.