

Wieso? Weshalb? Warum? Die Uhr und die Zeit

Hörspiel

Interpret: Robert Missler, Inga Reuters, Jenny Mierau

Musik: Ulrich Maske



CD • ISBN 978-3-8337-3456-4 • € 12,99 UVP
Gesamtspielzeit: 01:12:15

Wieso? Weshalb? Warum?, die erfolgreiche Marke aus dem Ravensburger Buchverlag, erscheint bei JUMBO Neue Medien & Verlag als Hörspielreihe. Das spielerische Entdecken der Welt wird mit den Audio-Produktionen auch über die Ohren erfahrbar: Was in der Buchreihe bildhaft-plastisch umgesetzt ist, erhält hier unter dem Motto "Ich bin ganz Ohr" sein akustisches Pendant. In Dialogen mit Geräuschen und Musik sind die Themen für Vier- bis Siebenjährige altersgerecht umgesetzt. Ulrich Maske, der das Projekt entwickelt hat, komponierte auch die Musik. Bei der Konzeption der Hörspiele arbeitete er mit einem Team von Experten aus Pädagogik, Entwicklungspsychologie und Wahrnehmungsförderung zusammen.

Robert und die Kinder Hannes und Paula sind verabredet. Doch Robert hat verschlafen, sein Wecker hat nicht geklingelt. Ohne Uhren und Kalender geht es eben nicht. Im Uhrenmuseum lernen die drei verschiedene Uhren und deren Geschichte kennen. Gemeinsam basteln sie eine Uhr zum Üben und dank Roberts Pizza wird allen klar, was Viertelstunden und halbe Stunden sind. Eins steht fest: Heute ist die Zeit mal wieder viel zu schnell vergangen, aber Robert und den Kindern fallen auch Situationen ein, wo die Zeit zu kriechen scheint.

Authentische Geräusche, viel Musik und das Eröffnungslied von Ulrich Maske machen das Ganze zum spannenden Hörspielerlebnis nach dem Motto "Ich bin ganz Ohr!".

Das gleichnamige Buch von Angela Weinhold ist im Ravensburger Buchverlag erschienen.

Robert Missler, 1962 in Berlin geboren, ist Schauspieler, Kabarettist, Radio- und Synchronsprecher. Viele kennen ihn als Stimme von "Grobi" aus der Sesamstraße. Nach seinem Studienabschluss als Diplom-Designer ließ Robert Missler sich als Sprecher ausbilden. Seit 1987 hat er bei mehr als 1700 Live-Auftritten mitgewirkt, unter anderem im Comedy-Duo "Muskelkater" und am Hamburger Schmidt-Theater. Er ist in Kinofilmen wie "Käpt'n Blaubär", "Ottifanten - Das Gold der Störtebeker", "Werner 4", "Küss den Frosch" und "Gnomeo und Julia" sowie in den US-Serien "Dr. House" und "King of Queens" zu hören. Robert Missler lebt in Hamburg.

Ein wichtiges Thema für Kinder ab 5 Jahren, hervorragend ins Hörspielformat umgesetzt.

- **ekz.bibliotheksservice**