

Literaturgenüsse zum Rotwein

Gedichte, Geschichten & Musik

Interpret: Barbara Nüsse, Robert Missler, Katharina Thalbach, Karl Menrad, Uve Teschner, Hans Paetsch

Musik: Ulrich Maske



CD • ISBN 978-3-8337-3770-1 • € 8,00 UVP
Gesamtspielzeit: 01:10:32

Von Kurzkrimis über Gedichte bis hin zu Ausschnitten aus großen Klassikern - meisterhaft interpretieren Katharina Thalbach, Hans Paetsch, Barbara Nüsse u. v. a. diese HörErlebnisse zum Thema Rotwein.

Ob allein oder zu zweit: Die abwechslungsreiche Auswahl aus dem GoyaLiT-Programm ist der perfekte Begleiter zu einem Glas der rubinroten Rebe. Musiken von Ulrich Maske schaffen Raum, um das Gehörte nachklingen zu lassen.

Aus dem Inhalt: Ulrich Maske: Alhambra (Lied) • Ralf Kramp: Ein außergewöhnlicher Jahrgang • Christian Morgensern: Man soll sein krankes Nierenbecken • Heinrich Heine: Deutschland. Ein Wintermärchen (Auszug) • Santé (Lied) • Julius Stettenheim: Der moderne Knigge. Leitfaden durch das Jahr und die Gesellschaft (Auszug) • Joachim Ringelnatz: "Oh", rief ein Glas Burgunder • Kurt Tucholsky: Das Ideal • Salute! (Lied) • Beatrix M. Kramlovsky: Fruchtiger Abgang • Christian Morgenstern: Wein und Waffe • Wilhelm Busch: aus: Max und Moritz und andere heitere Geschichten • Ulrich Maske: Dark Blue Eyes (Lied)

Barbara Nüsse, geboren 1943 in Essen, spielt an namhaften Bühnen in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Sie studierte Schauspiel an der Otto Falckenberg Schule in München, arbeitete am Schauspielhaus Bochum unter der Regie von Claus Peymann und gehörte fünf Jahre zum Ensemble des Deutschen Schauspielhauses Hamburg. Neben weiteren Engagements am Residenztheater in München, dem Maxim Gorki Theater Berlin, dem Schauspielhaus Zürich, dem Volkstheater Wien und anderen Bühnen spielt sie auch in Kino- und Fernsehfilmen wie "Der Schuss" und "Juls Freundin". Barbara Nüsse lebt in Hamburg.

Robert Missler, 1962 in Berlin geboren, ist Schauspieler, Kabarettist, Radio- und Synchronsprecher. Viele kennen ihn als Stimme von "Grobi" aus der Sesamstraße. Nach seinem Studienabschluss als Diplom-Designer ließ sich Robert Missler als Sprecher ausbilden. Seit 1987 hat er bei mehr als 1700 Live-Auftritten mitgewirkt, unter anderem im Comedy-Duo "Muskelkater" und am Hamburger Schmidt-Theater. Er ist in Kinofilmen wie "Käpt'n Blaubär", "Ottifanten - Das Gold der Störtebeker", "Werner 4", "Küss den Frosch" und "Gnomeo und Julia" sowie in den US-Serien "Dr. House" und "King of Queens" zu hören. Robert Missler lebt in Hamburg.

Katharina Thalbach, geboren 1954 in Berlin, hat bis heute fast alle bedeutenden Theaterrollen gespielt. Größte Publikumsresonanz erzielte sie mit dem Film "Die Blechtrommel". Hinzu kamen zahlreiche Film- und Fernsehrollen, unter anderem in Filmen von Margarethe von Trotta und in Leander Haußmanns Kinoerfolg "Sonnenallee". Seit den 1990er Jahren führt Katharina Thalbach außerdem Regie. Ihr populärstes Bühnenstück ist der "Hauptmann von Köpenick", den sie nach Ausfall des Hauptdarstellers kurzerhand selbst mimte. Thalbach erhielt mehrere Auszeichnungen, darunter 1987 den Bundesfilmpreis in Gold und 2013 den Sonderpreis für das Lebenswerk des Deutschen Hörbuchpreises. 2015 wurde ihr das Bundesverdienstkreuz 1. Klasse verliehen. Katharina Thalbach lebt in Berlin.

Karl Menrad, geboren 1944 in Neustadt/Schwarzwald, spielt seit fast vierzig Jahren auf Bühnen in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Er studierte Germanistik, Geschichte und Theaterwissenschaft, bis er 1968 sein erstes Engagement als Schauspieler erhielt. Es folgten weitere Verträge, unter anderem war Menrad 14 Jahre lang am Burgtheater Wien engagiert. Das Fernsehpublikum kennt ihn aus der ORF-/ZDF-Serie "Schlosshotel Orth". Heute arbeitet Karl Menrad als Schauspieler, Rundfunk-, Hörbuch- und Synchronsprecher. Er lebt in Wien.