

Kirsten Boie: **Die Medlevinger**

Interpret: Wanja Mues

Musik: Jens Kronbügel



8 CDs • ISBN 978-3-8337-1226-5 • € 24,99 UVP
Gesamtspielzeit: 09:07:32

Preise & Auszeichnungen: hr2 Hörbuch-Bestenliste

Kirsten Boie, geboren 1950 in Hamburg, ist eine der renommiertesten deutschen Kinder- und Jugendbuchautorinnen. Nach ihrem Studium promovierte sie in Literaturwissenschaft und arbeitete anschließend als Lehrerin. 1985 erschien Kirsten Boies erstes Buch, "Paule ist ein Glücksgriff", das mehrfach ausgezeichnet wurde. Für ihr Gesamtwerk erhielt Kirsten Boie im Jahr 2007 den Sonderpreis des Deutschen Jugendliteraturpreises und im Jahr 2008 den Großen Preis der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur. 2011 wurde sie mit dem Gustav-Heinemann-Friedenspreis ausgezeichnet. Inzwischen sind von Kirsten Boie rund 100 Bücher erschienen und in zahlreiche Sprachen übersetzt worden. Im Auftrag des Goethe-Institutes unternimmt sie Reisen ins europäische und nichteuropäische Ausland. Für ihr ehrenamtliches Engagement wurde ihr 2011 das Bundesverdienstkreuz 1. Klasse verliehen.

Fast vergessen sind die Medlevinger, ein kleines, friedliches Volk, das vor etwa 500 Jahren den Kontakt zu den Menschen abgebrochen hat und in ein Land unter der Erde gezogen ist. Doch plötzlich sieht Johannes im Hinterhof zwei Wesen, die ihm nur bis zu den Knien reichen. Er traut seinen Augen kaum. Die beiden Medlevingerkinder Nis und Moa wiederum sind sehr überrascht, dass es die Menschenwelt wirklich gibt. Sie sind nach oben gekommen, um zwei verschwundene Landsleute zu suchen. Als Johannes ihnen dabei hilft, bekommt er es mit Entführern und "Goldlern" zu tun und weiß nicht mehr, wem er noch trauen kann ...

In Kirsten Boies fantastischem Jugendkrimi stehen sich zwei Welten gegenüber: die Menschen mit ihrem Erfindungsgeist, der Hast und dem Besitzdenken und die harmonieliebenden Medlevinger, denen Gemeinsinn, friedliches Miteinander und Geborgenheit wichtig sind. Was passiert, wenn ihre Bewohner aufeinander treffen?

Das gleichnamige Buch ist im Verlag Friedrich Oetinger erschienen.

Wanja Mues, geboren 1973, stand schon mit elf Jahren das erste Mal vor der Kamera. Nach dem Abitur absolvierte er eine Schauspielausbildung in Amerika. Es folgten zahlreiche Engagements für internationale Kinoproduktionen wie "Gloomy Sunday", "The Pianist" und "The Bourne Supremacy". Für das Fernsehen spielt er im "Tatort" und in der ZDF-Serie "Der Fürst und das Mädchen" mit Maximilian Schell.

Die Hörfassung von Kirsten Boies wundersamer Chronik verleiht dem Text durch Inszenierung, musikalische Gestaltung und Sprachkunst eine eigenständige Qualität. Geschickt nutzt die Regie Musik, um Atmosphäre zu schaffen, aber auch um die Orientierung zwischen den Welten zu erleichtern. Der Sprecher Wanja Mues vermittelt seinen Hörern durch seine Sprachkunst von Anfang an den Eindruck, mitten in das Geschehen involviert zu sein.

Bulletin Jugend & Literatur