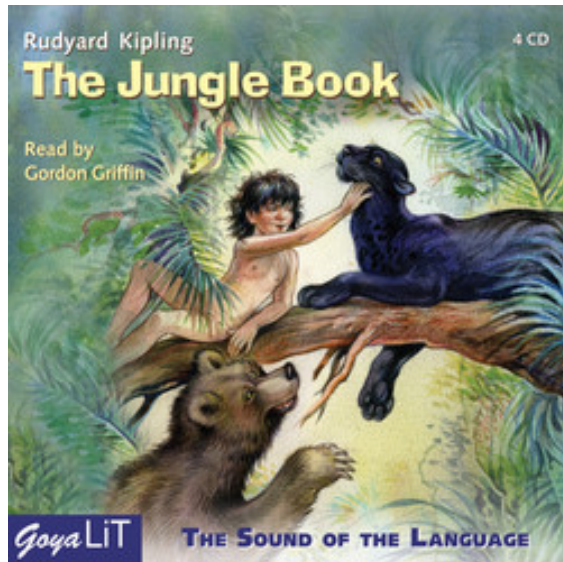


Rudyard Kipling: **The Jungle Book**

Interpret: Gordon Griffin



4 CDs • ISBN 978-3-8337-1901-1 • € 19,99 UVP
Gesamtspielzeit: 05:10:25

Rudyard Kipling wurde 1865 als Sohn einer angloamerikanischen Familie in Bombay geboren. Im Alter von sechs Jahren schickten ihn die Eltern nach England, um ihn in englischer Tradition erziehen zu lassen. Nach seiner Ausbildung kehrte Kipling nach Lahore, im heutigen Pakistan, zurück und arbeitete dort als Journalist. Er begann Lyrik und Erzählungen zu schreiben und hatte damit großen Erfolg. Bei seiner Rückkehr nach England 1889 eilte ihm sein Ruf als Schriftsteller bereits voraus, und er wurde zu einem der beliebtesten englischen Autoren. Nach seiner Heirat lebte er mit seiner Frau die nächsten vier Jahre in den Vereinigten Staaten von Amerika, bevor die Familie nach England zurückkehrte. In dieser Zeit begann er, Kinder- und Jugendbücher zu schreiben, unter anderem sein bekanntestes Werk "Das Dschungelbuch". 1907 erhielt Kipling für sein schriftstellerisches Werk als erster Engländer den Nobelpreis für Literatur. Er starb 1936 in London.

Nachdem Mowglis Eltern von dem heimtückischen Tiger Shere Khan angegriffen wurden, sind sie geflohen und haben ihren Sohn im Dschungel zurückgelassen. Fortan lebt er bei einem Wolfsrudel und wird von seinen Freunden, dem Bären Baloo, dem Panther Bagheera und der Pythonschlange Kaa, auf das Leben in der Wildnis und den Kampf gegen Shere Khan vorbereitet. Mowgli lernt die strengen Gesetze des Dschungels und die Sprache seiner Bewohner. Nur das respektlose Volk der Affen hält sich nicht an die Regeln und entführt den Jungen ...

Die GoyaLiT-Reihe "The Sound of the Language" präsentiert die beliebtesten Themen der englischsprachigen Literatur im Original. Englische Schauspieler interpretieren die ungekürzten Texte. Die Sammlung literarischer Perlen ermöglicht lebendiges Fremdsprachenlernen durch Hören. Eine Vokabelliste im Booklet erleichtert das Verständnis.

Gordon Griffin absolvierte seine Schauspielausbildung am "Rose Bruford College". Er arbeitet für Funk und Fernsehen, ist Sänger, schreibt Theaterkritiken und unterrichtet Aussprache, Theater und Schauspiel. Gordon Griffin hat mehr Hörbücher gesprochen als jeder andere Sprecher in Europa. Derzeit sind es 340 Titel von renommierten Autoren wie Donna Leon, David Lodge, Andrew Miller, Nikolai Gogol oder William Thackeray. Er wurde mehrfach ausgezeichnet.

Die Bedeutung des Hörbuchs liegt in der Weiterentwicklung der sprachlichen Fähigkeiten durch das Hören bei gleichzeitiger Freude an einem klassischem Jugendbuch. Dieses einmal nicht "nur" in der Übersetzung wahrzunehmen, sondern im Original zu hören, macht den besonderen Reiz aus. Der wunderbare Gordon Griffin kann den kleinen Mowgli hell und Baloo gleichzeitig dunkel klingen lassen. Er lässt in Anspielung auf den Handlungsort einen indischen Akzent mit einfließen und spricht trotzdem so deutlich, dass er gut zu verstehen ist - ein auch für den fließend Englisch sprechenden Zuhörer eine besondere Freude.

Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW (AJuM)