

Carlo Collodi, Ilse Bintig: **Pinocchios Abenteuer**

Moderne Klassiker als HörAbenteurer

Interpret*in: Katharina Thalbach

Musiker*in: Ulrich Maske



CD • ISBN 978-3-89592-771-3 • € 8 UVP
Gesamtspielzeit: 01:16:00

Carlo Collodi, geboren 1826 in Florenz / Italien, ist vor allem durch seinen "Pinocchio" weltbekannt geworden. Nach Abschluss seines Studiums der Philosophie und der Rhetorik nahm er eine Stelle als Bibliothekar an. Später wurde er Journalist und Verfasser von Kinderbüchern. Er arbeitete mit zahlreichen politischen Zeitschriften zusammen und war selbst Herausgeber einiger Satireblätter. Collodi starb 1890 in Florenz. Sein Werk hatte aufgrund seiner großen Verbreitung entscheidenden Einfluss auf die Entwicklung der italienischen Sprache.

Ilse Bintig wurde 1924 in Hamm / Westfalen geboren. Nach dem Abitur studierte sie Pädagogik und absolvierte eine Ausbildung als Therapeutin für Legasthenie. Anschließend trat sie in den Schuldienst ein und unterrichtete an Grund- und Hauptschulen. Seit 1984 arbeitet sie als freie Schriftstellerin. Sie verfasst Erzählungen, Kurzgeschichten, Kinderbücher, Jugendromane und Spielstücke. 1989 erhielt sie den ersten Preis beim Schreibwettbewerb des WDR, 1990 den Alfred-Müller-Felsenburg-Preis für aufrechte Literatur.

Aus einem Pinienscheit schnitzt Meister Gepetto eine Holzpuppe: Pinocchio. Schon bevor der kleine Kerl fertig ist, beginnt er seinem Vater Grimassen zu schneiden, und sobald er auf eigenen Füßen steht, läuft er davon - auf zum ersten seiner vielen Abenteuer. Pinocchio hat einen großen Traum: Er möchte ein richtiger Junge werden. Bevor dieser Wunsch in Erfüllung geht, muss er jedoch erst lernen, sich auch wie ein richtiger Junge zu verhalten: mutig, ehrlich und gut. Es beginnt ein langer, harter Weg für den eigensinnigen Holzkopf.

"Pinocchios Abenteuer" ist in der Reihe "Kinderklassiker als HörAbenteurer" erschienen. Unter dem Motto "Augen zu - Film ab" erzählen namhafte Sprecher die großen Geschichten der Kinderliteratur neu. Die klassischen Texte wurden behutsam gekürzt und liebevoll nacherzählt.

Das gleichnamige Buch ist im Arena Verlag erschienen.

Katharina Thalbach, geboren 1954 in Berlin, hat bis heute fast alle bedeutenden Theaterrollen gespielt. Größte Publikumsresonanz erzielte sie mit dem Film "Die Blechtrommel". Hinzu kamen zahlreiche Film- und Fernsehrollen, unter anderem in Filmen von Margarethe von Trotta und in Leander Haußmanns Kinoerfolg "Sonnenallee". Seit den 1990er Jahren führt Katharina Thalbach außerdem Regie. Ihr populärstes Bühnenstück ist der "Hauptmann von Köpenick", den sie nach Ausfall des Hauptdarstellers kurzerhand selbst mimte. Sie erhielt mehrere Auszeichnungen, darunter 1987 den Bundesfilmpreis in Gold. Katharina Thalbach lebt in Berlin.

Die Lesung ist heiter, farbig, frech und lässt zwischen den Zeilen Humor aufblitzen, ohne den pädagogischen Zeigefinger zu sehr zu erheben.

ekz.bibliotheksservice
