

Thomas Lange, Claude Theil, Maricel Wölk: **Die Händlerin der Worte**

Ein Musical über die Welt der Worte

Interpret: Maricel Wölk, Antonia Sorokowski, Rosita Sorokowski, Henri Lücke

Musik: Claude Theil, Thomas Lange, Maricel Wölk



CD • ISBN 978-3-8337-2463-3 • € 12,99 UVP
Gesamtspielzeit: 01:02:27

Thomas Lange wurde 1966 in Hannover geboren und ist ein deutscher Autor, Komponist, Regisseur und Produzent. Er studierte Tontechnik in Berlin und arbeitete seit den 1990er Jahren als Musikproduzent. 2005 gründete Thomas Lange das Theater Nimmerland, das vor allem Theaterstücke mit einem Bezug zu den Grundschulfächern Deutsch, Mathematik, Religion, Englisch, Französisch und Musik spielt. Das Theater Nimmerland kommt direkt in die Schulen in Deutschland, Österreich, der Schweiz und den deutschsprachigen Gebieten Norditaliens. Seit 2005 ist Thomas Lange zudem als Regisseur tätig, unter anderen am Theater für Niedersachsen und am E.T.A. Hoffmann Theater in Bamberg.

"Kommt und kauft euch ein Wort, heut ist Markt hier im Ort!", preist die Händlerin der Worte auf dem Markt ihre Ware an. An ihrem Stand hat sie Worte von jeder Sorte, für jeden Geschmack und jede Gelegenheit im Angebot. Neben Lieblingsworten, Fremdworten, seltenen, höflichen, süßen und tröstenden Worten kommen aber auch frisch kreierte Flüche zum Einsatz, als sie feststellen muss, dass ein Dieb ihr einige der kostbarsten Worte gestohlen hat.

Mit Charme und Witz präsentiert Maricel Wölk als quirlige Händlerin der Worte in sieben Szenen und sieben Songs ein Sortiment aus verschiedensten Wortwelten und mitreißenden Klängen.

"Die Händlerin der Worte" ist ein Musical über die Vielfalt und Kraft der Worte, das Sprachbewusstsein und begriffliches Denken von Kindern auf originelle und amüsante Weise anregt und fördert.

Maricel Wölk, in Hannover geboren, ist Musical-Darstellerin und Autorin. Sie hat unter anderem die Hauptrolle der Constanze in "Mozart" gespielt. Zudem schrieb Maricel Wölk das Musical "Jeanne d'Arc" und ist Co-Autorin des Kindermusicals "Die Händlerin der Worte", das bereits 1400 Mal aufgeführt wurde.

Kinder erfahren und begreifen auf eine sehr einfühlsame und lustige Art, was Worte bedeuten und ausdrücken können. Maricel Wölk's Stimme verleiht der Händlerin der Worte eine liebenswerte und quirlige Natur. Wer will, kann am Ende der CD die sieben Lieder als Play-back selber singen.

Borromäusverein e.V.