

Kaffee, Cappuccino, Espresso

Literarische Genüsse von duftend süß bis bitter-schwarz

Interpret: Katja Danowski, Katharina Thalbach, Donata Höffer, Christian Brückner, Karl Menrad, Marie Bierstedt, Hans Paetsch, Gerd Baltus, Marion Elskis, Rolf Nagel, Rainer Strecker, Stephan Schad



CD • ISBN 978-3-8337-3643-8 • € 8,00 UVP
Gesamtspielzeit: 01:04:51

Genießen Sie eine duftende Tasse Kaffee mit den literarischen Köstlichkeiten aus dem GoyaLiT-Programm! Katharina Thalbach, Christian Brückner, Katja Danowski, Marie Bierstedt, Karl Menrad, Hans Paetsch und viele andere interpretieren meisterhaft stimmungsvolle Gedichte, Märchen und Geschichten rund um das duftend schwarze Heißgetränk und die bittersüßen Momente des Lebens. Ob zum klassischen Schwarzen, zum Cappuccino oder zur Wiener Melange: Diese HörErlebnisse sind eine wahre Freude für die Ohren und eine Ode an den Kaffee.

Aus dem Inhalt: Agnès Ledig: Das einzige, was jetzt noch zählt (Ausschnitt) • Heinrich Heine: In der Frühe (Gedicht) • Johann Wolfgang von Goethe: Dichtung und Wahrheit (Ausschnitt) • Der Neapolitaner und der Sizilianer (Märchen) • Wolfgang Amadeus Mozart: Brief ans Bäsle (Brief) • Daniel Speck: Bella Germania (Ausschnitt) • Wilhelm Busch: Kritik des Herzens • Gerd Baltus: Der süße Brei • Hermann Harry Schmitz: Die vorzügliche Kaffeemaschine (Geschichte) • Christian Morgenstern: Herr Löffel und Frau Gabel • Joseph Freiherr von Eichendorff: So oder so • Karl Kraus: Der Biberpelz • Conrad Ferdinand Meyer: Nachtgeräusche

Katja Danowski, geboren 1974, studierte Schauspiel an der Berliner Hochschule für Künste. Sie war am Berliner Ensemble, am Staatstheater Stuttgart und am Deutschen Schauspielhaus Hamburg engagiert. Für das Kino stand sie unter anderem in der Romanverfilmung "Herr Lehmann" vor der Kamera. Im Fernsehen ist Katja Danowski in Reihen wie "Tatort", "Finn Zehender" und "Die Rentnercops" zu sehen.

Katharina Thalbach, geboren 1954 in Berlin, hat bis heute fast alle bedeutenden Theaterrollen gespielt. Größte Publikumsresonanz erzielte sie mit dem Film "Die Blechtrommel". Hinzu kamen zahlreiche Film- und Fernsehrollen, unter anderem in Filmen von Margarethe von Trotta und in Leander Haußmanns Kinoerfolg "Sonnenallee". Seit den 1990er Jahren führt Katharina Thalbach außerdem Regie. Ihr populärstes Bühnenstück ist der "Hauptmann von Köpenick", den sie nach Ausfall des Hauptdarstellers kurzerhand selbst mimte. Thalbach erhielt mehrere Auszeichnungen, darunter 1987 den Bundesfilmpreis in Gold und 2013 den Sonderpreis für das Lebenswerk des Deutschen Hörbuchpreises. 2015 wurde ihr das Bundesverdienstkreuz 1. Klasse verliehen. Katharina Thalbach lebt in Berlin.

Donata Höffer, 1949 in Berlin geboren, ist Schauspielerin und Sängerin. Nach ihrer Schauspielausbildung an der Max-Reinhardt-Schule in Berlin folgten Engagements unter anderem an Theatern in Wuppertal, Bremen und Berlin. Sie zählte lange Zeit zum Ensemble des Deutschen Schauspielhauses in Hamburg. Donata Höffer spielte zahlreiche Hauptrollen, so in Wedekinds "Lulu", in Lessings "Miss Sara Sampson" und in Goethes "Faust". Zu ihren populärsten TV-Auftritten zählen Rollen unter anderem in "Ein Fall für zwei", "Doppelter Einsatz" und "Die Männer vom K3". Seit 1981 arbeitet sie auch als Sängerin mit eigenen Programmen und tritt bei internationalen Festivals auf.