

Antje Babendererde: **Der Kuss des Raben**

Interpret*in: Leonie Landa



5 CDs • ISBN 978-3-8337-3584-4 • € 15 UVP
Gesamtspielzeit: 07:14:01

Preise & Auszeichnungen: hr2-Hörbuchbestenliste

Antje Babendererde, geboren 1963, wuchs in Thüringen auf und arbeitete nach dem Abi als Hortnerin, Arbeitstherapeutin und Töpferin, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Viele Jahre lang galt ihr besonderes Interesse der Kultur, Geschichte und heutigen Situation der Indianer. Ihre einfühlsamen Romane zu diesem Thema für Erwachsene wie für Jugendliche fußen auf intensiven Recherchen während ihrer USA-Reisen und werden von der Kritik hoch gelobt. Mit ihren Romanen "Isegrim" und "Der Kuss des Raben" kehrt die Autorin zu ihren Thüringer Wurzeln zurück.

Mila ist schön und rätselhaft. Ihre Vergangenheit will sie um jeden Preis geheim halten. In Moorstein sucht die Sechzehnjährige einen Neuanfang und findet ihre große Liebe: Tristan, eigentlich unerreichbar, erwählt ausgerechnet sie. Mila kann ihr Glück kaum fassen. Doch auch Tristan hat ein Geheimnis. Als in der Kleinstadt ein junger Mann namens Lucas auftaucht und das Haus der Rabenfrau in Besitz nimmt, erwachen die Schatten der Vergangenheit zum Leben. Denn Lucas und Tristan scheinen sich zu kennen - und zu hassen. Im undurchsichtigen Spiel der beiden gerät Mila zwischen die Fronten und findet sich plötzlich vor einem finsternen Abgrund wieder...

Das Hörbuch basiert auf dem gleichnamigen Buch aus dem Arena Verlag.

Leonie Landa, geboren 1994 in Hamburg, besuchte ab ihrem achten Lebensjahr die Theaterschule Zeppelin in Hamburg und spielte dort in zahlreichen Aufführungen mit. Nach dem Abitur setzte sie ihre Schauspielausbildung am Stella Adler Studio of Acting in New York und an der Schule für Schauspiel Hamburg fort. Leonie Landa stand bereits am Thalia Theater und bei Kampnagel in Hamburg auf der Bühne und war in zahlreichen Fernsehserien wie "Notruf Hafenkante" und "Morden im Norden" zu sehen. Seit 2005 ist sie auch als Synchron-, Hörspiel-, und Hörbuchsprecherin tätig.

Mit ihrer poetischen Sprache nimmt Antje Babendererde ihre Leser schnell gefangen.

Wenn der Roman dann noch von einer Schauspielerin wie Leonie Landa gelesen wird, zieht er seine Hörer komplett in den Bann. Am liebsten möchte man alle fünf CDs ohne Unterbrechung hören, so groß ist die Spannung, die sich aufbaut. Mit dem Spruch "Das Abenteuer hören" ist hier kein bisschen zu viel versprochen. **eliport -**

Das evangelische Literaturportal