

## Cornelia Funke: **Hände weg von Mississippi**

Interpret: Fritzi Haberlandt

Musik: Jens Kronbügel



3 CDs • ISBN 978-3-89592-797-3 • € 16,99 UVP  
Gesamtspielzeit: 03:21:49

**Preise & Auszeichnungen:** hr2 Hörbuch-Bestenliste

**Cornelia Funke**, geboren 1958 in Dorsten / Westfalen, ist als Kinder- und Jugendbuchautorin international erfolgreich. Sie arbeitete zunächst als Pädagogin und studierte parallel dazu Buchillustration. Anschließend begann sie, Geschichten für Kinder zu schreiben und zu illustrieren. Der internationale Durchbruch als Autorin gelang ihr mit dem Roman "Herr der Diebe", der sich monatelang auf den US-Bestsellerlisten hielt. Ihre Bücher sind in über 40 Sprachen übersetzt. Cornelia Funke wurde mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem "Internationalen Buchpreis CORINE" und zweimal mit dem "BookSense Book Of The Year Award". 2008 erhielt sie einen Bambi in der Kategorie Kultur sowie das Bundesverdienstkreuz am Bande. Viele ihrer Romane wurden verfilmt, darunter "Herr der Diebe", "Die Wilden Hühner", "Hände weg von Mississippi" und "Tintenherz". Cornelia Funke lebt mit ihrer Familie in Los Angeles.

Emma kann es kaum fassen: Ein echtes Pferd ganz für sie allein. Es heisst "Mississippi" und ist eine treue Stute vom verstorbenen Klipperbusch. So ein supertolles Geschenk kann doch nur von Emmas Großmutter Dolly kommen. Ihr Haus ist nämlich das reinste Tierheim. Doch dann will Klipperbuschs Neffe - den alle nur den "Alligator" nennen - das Tier unbedingt zurück. Dabei hatte er dieses "lästige Erbstück" doch zuvor für viel Geld an Dolly verkauft. Ob das mit Klipperbuschs geheimnisvollen Testament zusammenhängt?

Als dann auch noch Dollys Hunde spurlos verschwinden und ein Erpresserbrief auftaucht, beginnt ein spannender Wettlauf gegen die Zeit. Mit Fritzi Haberlandt als einfühlsamer Sprecherin und der atmosphärischen Musik von Jens Kronbügel ist diese Ferienerzählung von Cornelia Funke nicht nur für Pferdefreundinnen ein gutes Stück Unterhaltung.

Das gleichnamige Buch ist im Cecilie Dressler Verlag erschienen.

**Fritzi Haberlandt**, geboren 1975 in Berlin, studierte an der Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" in Berlin. Während und nach ihrer Ausbildung arbeitete sie mit Robert Wilson am Berliner Ensemble und in New York. Sie gehörte mehrere Jahre zum Ensemble des Thalia Theaters Hamburg. Fritzi Haberlandt wurde für mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Alfred-Kerr-Darstellerpreis für ihre Rollen in Inszenierungen von Michael Thalheimer und Armin Petras und mit dem Boy-Gobert-Preis. Auf der Leinwand ist sie in mehreren Hauptrollen zu sehen, so in den Kinofilmen "Erbsen auf halb sechs" und "Kalt ist der Abendhauch". Für den letzteren wurde sie mit dem Bayerischen Filmpreis ausgezeichnet.