

## Roddy Doyle: **Lächeln**

### Ungekürzte Lesung

Interpret\*in: Stephan Schad

Übersetzer\*in: Sabine Längsfeld



MP3-CD • ISBN 978-3-8337-4540-9 • € 22,00 UVP  
Gesamtspielzeit: ca. 450 Minuten

**Preise & Auszeichnungen:** wurde von den Rezensent\*innen des BÜCHERmagazins mit dem Prädikat "Grandios" bewertet

**Roddy Doyle**, 1958 in Dublin geboren, ist Schriftsteller, Drehbuchautor und **Booker-Preisträger**. Er studierte Anglistik und Geografie und arbeitete viele Jahre trotz großer literarischer Erfolge weiterhin als Lehrer, bevor er sich ab 1993 ganz dem Schreiben widmete. Mit Romanen wie "The Commitments", "The Snapper" und "The Van", deren Verfilmungen zu Kinohits wurden, hat Doyle eine treue Leserschaft gewonnen.

Gerade in eine neue Wohnung gezogen und zum ersten Mal seit Jahren allein, geht Victor Forde in Donnelly's Pub auf ein Bier. Dort bekommt er Gesellschaft. Ein Mann in Shorts und rosa Hemd stellt sich als Fitzpatrick vor und setzt sich zu ihm. Er kennt Victors Namen und erinnert sich an ihre gemeinsame Schulzeit.

Victor mag ihn nicht. Auch mag er die alten Geschichten über ihre Zeit bei den Christlichen Brüdern nicht, die Fitzpatrick hervorkramt. Angeregt durch die Gespräche steigen auch andere Erinnerungen in Victor hoch - an Rachel, seine schöne Ex-Frau und Berühmtheit, an seinen eigenen Anspruch, etwas im Leben zu erreichen. Aber es sind die Erinnerungen an die Schule, an die Lehrer, vor allem an den einen Christlichen Bruder, die ihm am meisten Unbehagen bereiten. Die lange verdrängten Ereignisse suchen Victor in immer kürzeren Abständen heim und scheinen ihm schließlich fast den Verstand zu rauben. Bis er zu einer schockierenden Erkenntnis gelangt, die alles verändert.

Roddy Doyles wichtiger und couragierter Roman beschäftigt sich mit dem brisanten und tragischen Thema des Kindesmissbrauchs in der Katholischen Kirche. Er zeigt, dass die traumatischen Erlebnisse tief sitzen und die Betroffenen ein Leben lang beschäftigen.

**Lächeln** ist ein Beitrag dazu, das Schweigen zu brechen und das Leid spürbar und sichtbar zu machen und wird bewegend von Stephan Schad interpretiert.

Aus dem Englischen von Sabine Längsfeld.

Das gleichnamige Buch erscheint bei GOYA.

**Stephan Schad** ist Schauspieler für Film, Fernsehen und Theater. Er spielt in Hamburg am Deutschen Schauspielhaus, am Thalia und am St. Pauli Theater und hat in zahlreichen TV-Produktionen wie dem "Tatort" mitgewirkt. Außerdem war er im Kino u. a. in "Leg ihn um" von J. G. Schütte und "Die Kirche bleibt im Dorf" (Teil 1 und 2) zu sehen. Er erhielt 2013 den **Großen Hersfeld-Preis** und den **Publikumspreis der Bad Hersfelder Festspiele**.