

## Kirsten Boie: **Lena möchte immer reiten**

Interpret\*in: Kirsten Boie

Musiker\*in: Ulrich Maske



CD • ISBN 978-3-89592-552-8 • € 10,99 UVP  
Gesamtspielzeit: 42:25

Ob man vor lauter Glück einen Herzschlag kriegen kann? Lena hat nämlich zum Geburtstag einen Pferde-Putzkasten bekommen. Der ist wunderschön und es ist alles drin, was sie so toll gebrauchen kann, wenn sie mit Ina und Katrin Pferd spielt. Das machen sie schon seit Wochen jeden Tag. Leider muss Lena sich dabei manchmal über Katrin ärgern. Weil die immer alles besser weiß, sie hat ja schließlich Reitunterricht. Aber jetzt, wo Lena den Putzkasten hat, da will sie endlich auch mal bestimmen.

Das gleichnamige Buch ist im Verlag Friedrich Oetinger erschienen.

**Kirsten Boie**, geboren 1950 in Hamburg, ist eine der renommiertesten deutschen Kinder- und Jugendbuchautorinnen. Nach ihrem Studium promovierte sie in Literaturwissenschaft und arbeitete anschließend als Lehrerin. Nach der Adoption des ersten Kindes musste sie auf Verlangen des vermittelnden Jugendamtes die Lehrerinnentätigkeit aufgeben und begann zu schreiben. 1985 erschien Kirsten Boies erstes Buch, "Paule ist ein Glücksgriff", das mehrfach ausgezeichnet wurde. Für ihr Gesamtwerk erhielt Kirsten Boie im Jahr 2007 den Sonderpreis des Deutschen Jugendliteraturpreises und im Jahr 2008 den Großen Preis der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur. 2011 wurde sie mit dem Gustav-Heinemann-Friedenspreis ausgezeichnet. Inzwischen sind von Kirsten Boie rund 100 Bücher erschienen und in zahlreiche Sprachen übersetzt worden. Neben Kinder- und Jugendbüchern schreibt Kirsten Boie auch Vorträge und Aufsätze zu verschiedenen Aspekten der Kinder- und Jugendliteratur und der Leseförderung. Im Auftrag des Goethe-Institutes unternimmt sie Reisen ins europäische und nichteuropäische Ausland. Für ihr ehrenamtliches Engagement wurde ihr 2011 das Bundesverdienstkreuz 1. Klasse verliehen. Kirsten Boie hat zwei erwachsene Kinder und lebt mit ihrem Mann bei Hamburg.

---

... spiegelt die Probleme und das Denken der Altersgruppe real wider.  
**ekz.bibliotheksservice**

---