

Meine allerersten Fingerspiele und Lieder

Interpret*innen: Julia Nachtmann, Donata Höffer, Susan Ertel, Beate Kynast, Bettina Göschl, Matthias Meyer-Göllner, Robert Metcalf, Beate Kynast, Die fabelhaften 3, Ulrich Maske

Illustrator*in: Nora Paehl



CD • ISBN 978-3-8337-4314-6 • € 10,00 UVP
Gesamtspielzeit: 38:10 Minuten

Einfache Fingerspiele mit klassischen Reimen und dazu passende Kinderlieder animieren zum Mitmachen und Singen und bieten Kindern und Eltern eine tolle gemeinsame Zeit. Das Kind erlebt auf dem Schoß der Eltern, wie Hände sich in Bäume oder Berge verwandeln und der eigene kleine Finger Pflaumen zu verspeisen imstande ist. Diese lustigen Fingerspiele werden von traditionellen und neuen Liedern umrahmt und begleitet und laden die Kleinen zum Erkunden und zu vergnügtem Spielspaß ein.

Aus dem Inhalt

11 Fingerspiele, z. B.:

- Himpelchen und Pimpelchen • Hoppe, hoppe Reiter
- Zehn kleine Zappelmänner • Das ist der Daumen • Herr Nasemann

17 Lieder, z. B.:

- Mi-Ma-Mäusehaus • Zappeltanz • Sechs kleine Enten • Kuckuck, Kuckuck, ruft 's aus dem Wald • Mäh, sagt das kleine Lamm • Nun kommt der Sandman

Das gleichnamige Buch erscheint im Ravensburger Verlag

Ab 1 Jahr

Julia Nachtmann wurde 1981 in Stuttgart geboren. Schon während ihres Studiums an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg war sie mehrfach am Thalia Theater zu sehen. Von 2005 bis 2013 erfolgte ein Engagement am Schauspielhaus Hamburg, wo sie 2006 mit dem Boy-Gobert-Preis ausgezeichnet wurde. Derzeit ist sie am Deutschen Theater in Berlin zu sehen. Sie wirkt außerdem in diversen Fernsehproduktionen, wie dem »Tatort«, und in der schwäbischen Kinokomödie »Die Kirche bleibt im Dorf« mit. Neben ihrer schauspielerischen Tätigkeit ist Julia Nachtmann auch Sprecherin zahlreicher Hörbücher und beim Rundfunk tätig.

Donata Höffer, 1949 in Berlin geboren, ist Schauspielerin und Sängerin. Nach ihrer Schauspielausbildung an der Max-Reinhardt-Schule in Berlin folgten Engagements unter anderem an Theatern in Wuppertal, Bremen und Berlin. Sie zählte lange Zeit zum Ensemble des Deutschen Schauspielhauses in Hamburg. Donata Höffer spielte zahlreiche Hauptrollen, so in Wedekinds "Lulu", in Lessings "Miss Sara Sampson" und in Goethes "Faust". Zu ihren populärsten TV-Auftritten zählen Rollen unter anderem in "Ein Fall für zwei", "Doppelter Einsatz" und "Die Männer vom K3". Seit 1981 arbeitet sie auch als Sängerin mit eigenen Programmen und tritt bei internationalen Festivals auf.

Susan Ertel ist Sängerin, Musikerin und Musikpädagogin mit Wurzeln im Jazz und Blues. Nach ihrer sechsjährigen Gesangsausbildung sowie einem zweijährigen Aufbaustudium in Hamburg wirkte sie in verschiedenen Band- und Ensembleprojekten mit. Seit über zehn Jahren arbeitet sie als Gesangslehrerin mit Solisten und Gruppen. Gemeinsam mit ihrer Kollegin Barbara Weyer gründete sie 2004 die Hamburger Musikschule "Stadtklang" und ist seitdem deren musikalische Leiterin.

Beate Kynast, geboren 1963, ist ausgebildete Sängerin. Neben Auftritten mit ihren eigenen Bands "Blue4U" und "CrosstownTraffic" stand sie auch mit Udo Lindenberg und Bobby McFerrin auf der Bühne. Beate Kynast wirkte bei Studioproduktionen von Hannes Wader, Chris Evans, Herbert Hildebrand und anderen mit. Sie tritt in Musicalproduktionen wie "Dracula" auf, singt Filmmusik und Jingles und gibt Workshops und Gesangsunterricht. Beate Kynast lebt in Hamburg.

... außerdem von und mit **Bettina Göschl**, **Robert Metcalf**, **Matthias Meyer-Göllner** und **Die fabelhaften 3**.