

Gina Mayer: **Stadt der bösen Tiere. Die Rettung**

Teil 2

Interpret*in: Leonie Landa

Illustrator*in: Clara Vath



Hörbuch-Download • ISBN 978-3-8337-4728-1 • € 16,00 UVP
Gesamtspielzeit: ca. 400 Minuten

Starke Heldin und gerissene Gegner: Pirschkunde, Jagdtechnik und Kampfkunst - bei ihrer Ausbildung auf den Inseln der bösen Tiere muss Lizard superviel lernen. Doch zum ersten Mal im Leben hat sie richtige Freunde und fühlt sich zu Hause. Hier ist sie auch sicher vor dem weißen Tiger Raj, der sich an ihr rächen will. Aber dann erhält sie einen Anruf aus New Orleans. Ihre Schwester Esmeralda sei in Gefahr und nur Lizard könne sie jetzt noch retten. Außer sich vor Angst um Esmeralda flieht Lizard heimlich in der Nacht und setzt damit alles aufs Spiel ...

Stadt der bösen Tiere. Die Rettung ist die spannende Fortsetzung der Urban-Fantasy-Reihe von Bestsellerautorin Gina Mayer. Der zweite Teil des Spin-Offs der **Internat-der-bösen-Tiere**-Reihe, in dem Lizard ihre Schwester retten und gegen gerissene Gegner*innen kämpfen muss, wird raubtierstark von Leonie Landa gesprochen.

Die gleichnamige Buchausgabe erscheint im Ravensburger Buchverlag.

Gina Mayer wurde 1965 in Ellwangen geboren. Sie arbeitete zunächst als Werbetexterin und veröffentlichte später als Autorin Romane für Erwachsene, Jugendliche und Kinder, die u.a. mit dem Leipziger Lesekompass der Stiftung Lesen und dem Zürcher Kinderbuchpreis ausgezeichnet wurden.

Leonie Landa, geboren 1994 in Hamburg, besuchte ab ihrem achten Lebensjahr die Theaterschule Zeppelin in Hamburg und spielte dort in zahlreichen Aufführungen mit. Nach dem Abitur setzte sie ihre Schauspielausbildung am Stella Adler Studio of Acting in New York und an der Schule für Schauspiel Hamburg fort. Leonie Landa stand bereits am Thalia Theater und bei Kampnagel in Hamburg auf der Bühne und war in zahlreichen Fernsehserien wie *Notruf Hafenkante* und *Morden im Norden* zu sehen. Seit 2005 ist sie auch als Synchron-, Hörspiel-, und Hörbuchsprecherin tätig.

Leonie Landa und ihre Stimme haben für mich sehr gut zum Charakter von Lizard gepasst. Mit genau der richtigen Nuance vertont sie die hilfsbedürftigen Stellen gut, schafft es aber auch Lizard in den genau richtigen Momenten als taff und selbstbewusst darzustellen. Wirklich klasse!

**hoernchensbuechernest.de, Sandra Ljamsin über
Stadt der bösen Tiere. Die Burg**