

Wieso? Weshalb? Warum? junior. Was machen wir im Frühling?

Hörspiele für die Aller kleinsten

Interpret: Marion Elskis, Julia Bareither, Lea Sprick, Anna Fregin, Thomas Friz, Maximilian Lenz, David Meißner

Musik: Ulrich Maske, Matthias Meyer-Göllner, Ferri



CD • ISBN 978-3-8337-3705-3 • € 10,00 UVP
Gesamtspielzeit: 42:03

Wieso? Weshalb? Warum?, die spannenden Hörspiele für Kinder, die mehr wissen wollen, gibt es jetzt auch für die Jüngeren. Die Sachhörspielreihe "Wieso? Weshalb? Warum? junior" bildet das Pendant zu den Büchern aus dem Ravensburger Buchverlag. Die Kleinen stellen ihre eigenen Fragen, auf die "**Wieso? Weshalb? Warum? junior**" altersgemäße Antworten gibt. Mit vielen Geräuschen, Mitmachelementen und Musik wird die Reihe zum großen Hörspaß ab zwei Jahren. Ein erwachsener Erzähler und ein Kind führen durch das Thema. Durch altersgemäße Wiederholungen wichtiger Wörter fällt das Lernen leicht. Im Booklet sind zusätzlich pädagogische Tipps für Eltern sowie Bastelanleitungen zu finden.

Wenn die Natur aus ihrem Winterschlaf erwacht, können die Kleinen es kaum abwarten, bei schönem Wetter wieder draußen zu spielen. Und falls die Sonne mal nicht scheint, tanzen sie mit Regenjacke und Gummistiefeln zum "Regenlied" durch die Pfützen. Bei einem Spaziergang im Wald gibt es viele Tierkinder zu entdecken und beim lustigen Pustelume-Fingerspiel macht jeder mit. Zu Ostern wird gebacken und gebastelt, bevor die ganze Familie feiert und gemeinsam singt: "Wo sind bloß die Ostereier?"

Altersgerechte Fragen und Antworten, authentische Geräusche, viele Mitmach-Aktionen und Musik machen die Reihe "Wieso? Weshalb? Warum? junior" zu einem Hörerlebnis für die Kleinsten.

Das Hörspiel basiert auf dem gleichnamigen Buch von Susanne Szesny und Andrea Erne aus dem Ravensburger Buchverlag.

Marion Elskis, geboren 1966, war in über 30 Hauptrollen am Theater zu sehen. Für die Irina in Tschechows "Drei Schwestern" erhielt sie den Boy-Gobert-Preis. Im Theater Kontraste des Winterhuder Fährhauses überzeugt die Schauspielerinnen in der Erfolgskomödie "Frau Müller muss weg" von Lutz Hübner. Sie spielt in Fernsehserien wie "Das Duo", "Großstadtrevier" und "Alphateam" mit. Seit Jahren ist sie auch als Synchronsprecherin aktiv, so leiht sie Holly in "King of Queens" sowie Bridget Fonda und Judy Garland ihre Stimme. Sie lebt in Hamburg.

Lea Sprick wurde 1998 geboren und hat bereits mit vier Jahren TV- und Kinofilme synchronisiert. Seitdem wirkte sie in mehreren Hörspielen und einem TV-Film mit. Die Hamburger Schülerin spielt Hockey und Klavier, sie singt und tanzt gern. Bei JUMBO ist sie in zahlreichen "Wieso? Weshalb? Warum? junior"-Folgen zu hören.