

Wieso? Weshalb? Warum? junior. Wer arbeitet auf der Baustelle?

Hörspiele für die Allerkleinsten

Interpret: Niklas Heinecke, Marlon Bartel, Matthias Meyer-Göllner, Die Zappelbande, Lea Sprick, Maximilian Lenz, David Meißner

Musik: Ulrich Maske



CD • ISBN 978-3-8337-3488-5 • € 9,99 UVP
Gesamtspielzeit: 36:31

Wieso? Weshalb? Warum?, die spannenden Hörspiele für Kinder, die mehr wissen wollen, gibt es jetzt auch für die Jüngeren. Die Sachhörspielreihe "Wieso? Weshalb? Warum? junior" bildet das Pendant zu den Büchern aus dem Ravensburger Buchverlag. Die Kleinen stellen ihre eigenen Fragen, auf die "Wieso? Weshalb? Warum? junior" altersgemäße Antworten gibt. Mit vielen Geräuschen, Mitmachelementen und Musik wird die Reihe zum großen Hörspaß ab zwei Jahren. Ein erwachsener Erzähler und ein Kind führen durch das Thema. Durch altersgemäße Wiederholungen wichtiger Wörter fällt das Lernen leicht. Im Booklet sind zusätzlich pädagogische Tipps für Eltern sowie Bastelanleitungen zu finden.

Auf einer Baustelle gibt es viel zu entdecken: Dieses Hörspiel stellt Handwerker und Bauarbeiter wie Maurer, Dachdecker, Zimmerleute, Baggerführer und Elektriker vor und erklärt, was ihre Aufgaben beim Hausbau sind. Schritt für Schritt verfolgen die Kleinen mit, wie ein Haus entsteht. Beim Kinderliedklassiker "Wer will fleißige Handwerker seh'n" stimmen am Ende alle mit ein und beim lustigen "Baggerlied" sind alle kleinen Baustellenfans eingeladen mitzuspielen.

Altersgerechte Fragen und Antworten, authentische Geräusche, viele Mitmach-Aktionen und Musik machen die Reihe "Wieso? Weshalb? Warum? junior" zu einem Hörerlebnis für die Kleinsten.

Das gleichnamige Buch von Andrea Erne und Wolfgang Metzger ist im Ravensburger Buchverlag erschienen.

Niklas Heinecke ist Schauspieler, Regisseur und Theaterpädagoge. Er stand bereits auf zahlreichen Bühnen und führte Regie bei Theateraufführungen in Braunschweig, Hamburg und Zürich. Zudem liest er öffentlich für Kinder und Erwachsene und leitet die Theaterjugend Hamburg sowie andere Theatergruppen.

Viele passende Geräusche und 2 Lieder, deren Texte im Booklet abgedruckt sind, lockern den Dialog auf. Leicht verständlich und spielerisch erfahren Kinder ab 3 Jahren, wie es auf einer Baustelle zugeht.

ekz.bibliotheksservice